

MARTA UBACH

Marta Ubach nasceu e vive em Lisboa. Estudou Design, depois Artes, Pintura, Desenho e História de Arte. É em torno das Artes Plásticas que desenvolve a sua vida enquanto Professora e Artista, sendo a sua grande paixão o Desenho e a Pintura. Nas suas viagens pela História e estórias, Marta Ubach encontra lugares e gentes que são a nossa memória comum, procurando sempre uma maturidade artística. Faz exposições individuais e coletivas desde 1998, e trabalhou com diferentes galerias como a Arte Constante e a PedroSem e actualmente com a Galeria das Salgadeiras. A relação com a Galeria das Salgadeiras tem percurso de muitos anos, iniciado em 2003, e nela Marta Ubach desenvolveu já vários projectos expositivos.

Exposições individuais | Solo exhibitions

- 2023. «Não sei quem são, mas são os de sempre». Galeria das Salgadeiras.
- 2019. «Da torre». Galeria das Salgadeiras.
- 2017. «Devagar». Teatro Municipal Baltazar Dias. Funchal. Madeira.
- 2015. «Devagar». Galeria das Salgadeiras.
- 2009. «Pinturas de Bolso». Galeria das Salgadeiras.
- 2007. «Em papel». Galeria das Salgadeiras.
- 2005. «A quatro mãos», em parceria com São Nunes. Galeria Alberto Sarmiento. Lisboa.
«São Sebastião da Pedreira», em parceria com Jaime Vasconcelos. Galeria das Salgadeiras.
- 2004. «Viagem Sentimental». Galeria do Príncipe Real. Lisboa.
- 2003. «Magenta». Galeria das Salgadeiras
- 2002. «Açorianos». C. M. de Ponta Delgada, com o apoio da Fundação Calouste Gulbenkian. Açores.
- 2001. «14 x 14». Galeria Pedro Sem. Lisboa.
- 2000. «Recenseamento». Galeria Artkonstant. Lisboa.
- 1998. «Marta Ubach». Galeria Artkonstant. Lisboa.

Exposições colectivas | Group exhibitions

- 2016. «Utopia, hoje», com a curadoria de Ana Matos, integrado no FOLIO. Museu Abílio. Óbidos.
- 2014. «Grifo». Galeria das Salgadeiras.
- 2012. «Festa». Galeria das Salgadeiras.
- 2009. «Pessoas» - Galerista por um dia... Rodrigo Leão. Galeria das Salgadeiras.
- 2008. «Mulheres de Sal» - Galerista por um dia... Bárbara Guimarães. Galeria das Salgadeiras.
«Contar os dias pelos dedos e encontrar a mão cheia». Centro Cultural do Cartaxo.
Cartaxo.
«Contar os dias pelos dedos e encontrar a mão cheia». Galeria das Salgadeiras.

2006. «I = II». Galeria das Salgadeiras.
Colectiva de 3º Aniversário. Galeria das Salgadeiras.
2005. «I = II». Galeria das Salgadeiras.
«Pequeno formato» – Colectiva de 2º aniversário. Galeria das Salgadeiras.
«Bairro Alto – Colectiva de 10 Artistas Portugueses». Itinerante na Província de Granada.
Espanha.
2002. Salão Internacional de Arte. Câmara Municipal de Oeiras – Angar 7. Oeiras.
2001. Bienal de Vila Nova de Cerveira. Vila Nova de Cerveira.
Bienal do Montijo. Montijo.
1999. «Nova Pintura». Solar de Santa Maria de Óbidos. Óbidos.
Bienal de Vila Nova de Cerveira. Vila Nova de Cerveira.
Bienal do Montijo. Montijo.
1998. Colectiva Artlimitada. Cordoaria Nacional. Lisboa.
1997. Bienal de Vila Nova de Cerveira. Vila Nova de Cerveira.

ENGLISH

Marta Ubach was born and lives in Lisbon. She studied Design, followed by Arts, Painting, Drawing, and Art History. It is within the realm of Fine Arts that she leads her life as a Teacher and Artist, with Drawing and Painting being her great passion. In her journey through history and stories, Marta Ubach encounters places and people that represent our common memory, always seeking artistic maturity. She has been participating in individual and group exhibitions since 1998 and has collaborated with different galleries such as Arte Constante and PedroSem, currently represented by Galeria das Salgadeiras. Her association with Galeria das Salgadeiras has spanned many years, starting in 2003.

SALGADEIRAS
ARTE. CONTEMPORÂNEA

Av. Estados Unidos da América 53D
1700-165 Lisboa
+ (351) 21 346 0881
salgadeiras@sapo.pt
www.salgadeiras.com