

EVA DíEZ

Vigo, Pontevedra, Espanha, 1982.

Eva Díez é uma artista cujo trabalho pode classificar-se como “fotopoético” dada a clara intencionalidade lírica que se encontra nas suas fotografias. Nelas joga com a simbologia da luz e a estética da ruína para dar azo a uma reflexão sobre a imagem imemorial do lar. A sua formação em cinema, fotografia e arte definem o seu trabalho, onde toda a produção manifesta um certo carácter cénico. Cada vez mais subtil, deixando para trás artifícios estéticos das suas primeiras obras, o trabalho de Eva Díez tem vindo a centrar-se principalmente na pureza do conceito da habitabilidade do espaço. São frequentes as referências ao sonho poético de Bachelard, tendo em conta a simbologia da casa como uma metáfora plástica do nosso inconsciente, um estímulo à memória e à imaginação.

Das menções e prémios que recebeu, destaca-se Premio Galicia de Fotografía Contemporánea, em 2015, com a série “Renacer”, em itinerância por Espanha, Portugal e Brasil, e o Prémio “Fotografía Joven Fundación ENAIRE”, na JUST MAD 2020.

Em Portugal é representada pela Galeria das Salgadeiras, e em Espanha pela Galería Marisa Marimón em Ourense, Galiza, e pela La Gran em Valladolid.

Exposições individuais | Solo exhibitions

- (2026). “Respirando o entorno”. Salgadeiras Arte Contemporânea. Lisboa.
- 2025. “Colapso”. Photo España. Galería La Gran, Madrid.
- 2022. “Liminal”. Galeria das Salgadeiras. Lisboa.
- 2020. “Lugar de Ausencia”. Galería Marisa Marimón. Ourense. Galiza. Espanha.
- 2019. “Lugar de Ausencia”. Galería Marisa Marimón. Ourense. Galiza. Espanha.
 “La ventana es horizonte” Sala Cava, CC Can Casté. Barcelona. Espanha.
 “Lugar de Ausencia”. Galeria das Salgadeiras. Lisboa.
- 2018. “Renacer”. Afundación Ferrol. Ferrol. Espanha.
 “Renacer”. Afundación A Coruña. A Coruña. Espanha.
- 2017. “El hielo del instante”. Palacio Quintanar. Segovia. Espanha.
 “Renacer”. Afundación Vigo. Vigo. Espanha.
 “Renacer”. Galeria das Salgadeiras. Lisboa.
- 2016. “Renacer”. Museu Municipal de Ourense. Ourense. Espanha.
 “El corazón secreto”. La Gran, Valladolid. Espanha.
- 2015. “Renacer”. Red Museística de Lugo. Sala de Exposiciones Pazo San Marcos, Diputación de Lugo. Lugo.. Espanha.
- 2014. “Los que habitan”. Casa das Artes de Vigo. Vigo. Espanha.
 “Los que habitan”. Centro Cultural Marcos Valcárcel, Diputación de Ourense. Espanha.

Exposições colectivas | Group exhibitions

2024. ““INTERSECCIÓN”, curadoria de Sara Donoso, Fundación Luis Seoane. Festival Internacional de Cine de A Coruña. Espanha.
2022. “CRUZAMENTOS na arte galega da Colección CGAC”, curadoria de Sara Donoso Calvo e Santiago Olmo. CGAC — Centro Galego de Arte Contemporánea. Santiago de Compostela. Espanha.
- “O Camiño Portugués. Lembranzas de mar e pedra”. Museo do Mar de Galicia. Vigo. Espanha. 2021.
- “Pingas rompentes. Unha mirada a Galicia. COLECCIÓN CGAC”, curadoria de Sara Donoso Calvo. Museo do Mar de Galicia. Vigo. Espanha.
- “O Camino Portugués. Lembranzas de mar e pedra». Museo Centro Gaiás. Cidade da Cultura. Santiago de Compostela. Espanha.
- “El estadio del espejo”. Muestra de Video arte SMTH, curadoria de ARAN Art Network. Vigo. Espanha.
- “Lebres coma gacelas”, curadoria de Paula Cabaleiro. Deputación de Pontevedra. Sala Rosalía. Vigo. Espanha.
- “Paisajes que respiran”. Festival Off PHE. La Gran Gallery. Madrid. Espanha.
- “Premios de Fotografía Fundación ENAIRE 2021”. Festival Photo España — Sección Oficial. Real Jardín Botánico. Madrid. Espanha. 2020.
- “Ni la tierra ni las mujeres / Neither the land nor the women”. MIA Art Collection Virtual Museum. Compostela Photo Festival. Espanha.
2017. “Nós + outrxs en rede” Museo Provincial do Mar. Voz. Lugo. Espanha.
- “De animales y otras historias” Galería Marisa Marimón. Ourense. Espanha.
- Biarritz. França.
2016. “Interior, noche”. La Gran. Valladolid. Espanha.
- “Territorio Expandido”. Fortaleza. Brasil.
- “Cassiopeia” Sala Nautilus. A Coruña. Espanha.
- “Territorio Expandido” A Coruña. Espanha.
- “Territorio Expandido”. Braga. Portugal.

Feiras de arte | Art fairs

2024. “Do mistério, o resquício”. Salgaderias Arte Contemporânea. ARTESANTANDER. Santander.
2020. Galería Marisa Marimón. JUST MAD. Madrid. Espanha.
2018. “Desse lugar que é o silêncio”. Galeria das Salgadeiras. JUST LX. Lisboa.
- Galería Marisa Marimón. JUST MAD. Madrid. Espanha.

Prémios e distinções | Awards

2020. Prémio “Fotografía Joven Fundación ENAIRE”. JustMad Art Fair. Madrid. Espanha.
2018. Premio Pilar Citoler al joven coleccionista com ‘Lugar de Ausencia’. JustMad Art Fair. Madrid, Espanha.
2015. Premio Galicia de Fotografía Contemporánea. Xunta de Galicia, Diputación de Lugo. Espanha.

Premio Nacional de Fotografía Profesional LUX ORO 2015. Proyecto Personal. Espanha.

Premio Art Photo Bcn. Festival de fotografía emergente de Barcelona. Espanha.

Premio Centre Civic Pati Llimona. Exhibición. Espanha.

Ayuda de movilidad, MAC. Museo de Arte Contemporáneo Gas. Natural Fenosa.

2014. International Photography Award Emergentes DST. Braga. Portugal.

2012. IPA , International Photography Awards. Honorable Mention 2012.

II Encontro de Artistas Novos “Cidade da Cultura”.

2011. Premio Nacional de Fotografía Profesional LUX Plata 2011.

Site

evadiez.es

ENGLISH

Eva Díez is an artist whose work can be described as “photopoetic” as her photographs seem to convey a clear lyrical purpose. She plays with the symbolism of light and the aesthetics of ruin to open up a reflection on the immemorial image of one’s home. Her training in film, photography and art shape her work. The pieces held on to a certain scenographic character, but have gradually become more subtle, over time abandoning the aestheticist artifices of the first pieces, to focus on the purity of the concept of inhabiting space. References to Bachelard’s poetic reverie are frequent in her works, taking into account the symbolism of the home as a pliable metaphor of our unconscious, a trigger for memory and imagination.

Among her awards and grants, it’s highlighted the Premio Galicia de Fotografía Contemporánea, in 2015, with the series “Renacer” presented in Spain, Portugal and Brazil, and the “Fotografía Joven Fundación ENAIRE”, at JUST MAD 2020.

In Portugal she is represented by Galeria das Salgadeiras, and in Spain by Galería Marisa Marimón in Ourense, Galiza, and by La Gran in Valladolid.

SALGADEIRAS
ARTE_CONTEMPORÁNEA

Av. Estados Unidos da América 53D

1700-165 Lisboa
+ (351) 21 346 0881
salgadeiras@sapo.pt
www.salgadeiras.com