



## **“Devagar” - Marta Ubach**

27 de Outubro / 27 de Novembro 2017

Teia — Teatro Municipal Baltazar Dias

Recuperando Padre António Vieira, “devagar e em tempo” para que a alma não fique para trás, esta exposição, a sua primeira individual na ilha da Madeira, de Marta Ubach é como que uma convocação a uma pausa, a uma suspensão do tempo e do espaço. O coelho da Alice no País das Maravilhas, sempre a correr porque não tem tempo, exasperar-se-ia com a quietude que reina na paleta cromática de Marta Ubach. Ao longe, poderemos ver cores difusas em harmonia com o estado de espírito e, havendo-a, ou seja lá o que seja em cada crença ou religião, de alma que a artista pretende suscitar. Contudo ao aproximarmo-nos e dialogarmos com estes seus mais recentes trabalhos, encontramos uma composição que nos transporta para o universo bem característico de Marta Ubach onde a pintura e o desenho se fundem e diluem, numa feliz contaminação: temos a cor, essa que sempre está na base da “pintura-pintura”, e o traço, a linha, o contorno que acentua o “objecto” do quadro. Como sempre acontece espera-se que cada um encontre a sua narrativa, partindo ou não das pistas que os títulos poderão sugerir.

Desde muito cedo, em 1998 quando iniciou a sua actividade artística, que a figuração de Marta Ubach se tem manifestado com um forte cariz expressionista e profundamente autoral, surgindo, agora, em “Devagar” com a serenidade que, podendo parecer paradoxal, não o é, grita: “slow down and notice”, numa apropriação de um pensamento budista. São, estas, representações de cenas do quotidiano envoltas numa névoa branca que, porém, não nos impede de ver e sentir, não o que a artista quer dizer, antes o que “nós” quereremos descobrir. Para terminarmos com quem começámos, aquele que Fernando Pessoa intitulava o Imperador da Língua Portuguesa, assim com as maiúsculas que merece: “Melhor é viver a passos do que acabar a voos”.

Ana Matos

Lisboa, Setembro 2017

A exposição é uma parceria entre a Galeria das Salgadeiras e o Teatro Municipal Baltazar Dias, Câmara Municipal do Funchal.